



Ajuntament
d'Olesa de Montserrat

MEMÒRIA 2018

Biblioteca Santa Oliva



INDEX

1. Presentació	7
2. Estructura, organització i mitjans	9
2.1 Competències i funcions	9
2.2 Seus, adreces i telèfons	9
3. Activitats realitzades	11
3.1 CLUBS DE LECTURA.....	11
3.1.1 Descripció	11
3.1.2 Resultats	14
3.1.3 Costos	14
3.2 CONFERÈNCIES	15
3.2.1 Descripció	15
3.2.2 Resultats	15
3.2.3 Costos	16
3.3 PRESENTACIONS DE LLIBRES	17
3.3.1 Descripció	17
3.3.2 Resultats	17
3.3.3 Costos	18
3.4 HORES DEL CONTE	18
3.4.1 Descripció	18
3.4.2 Resultats	20
3.4.3 Costos	20
3.5 LABORATORIS DE LECTURA	20
3.5.1 Descripció	20
3.5.2 Resultats	21
3.5.3 Costos	21
3.6 DEBAT A BAT	21
3.6.1 Descripció	21
3.6.2 Resultats	22
3.6.3 Costos	22
3.7 BIBLIOLABS.....	23
3.7.1 Descripció	23
3.7.2 Resultats	23
3.7.3 Costos	24
3.8 TALLERS	24
3.8.1 Descripció	24
3.8.2 Resultats	24
3.8.3 Costos	25
3.9 BIBLIOLILÀ.....	27
3.9.1 Descripció	27
3.9.2 Resultats	27
3.9.3 Costos	27
3.10 UNIVERS INTERNET.....	29
3.10.1 Descripció	29
3.10.2 Resultats	29

3.10.3	Costos	29
3.11	EXPOSICIONS.....	31
3.11.1	Descripció	31
3.11.2	Costos	31
3.12	ACTIVITATS AMB LES ESCOLES I INSTITUTS	33
3.12.1	Descripció	33
3.12.2	Resultats	34
3.12.3	Costos	34
3.13	SUBMERLLIBRES	35
3.13.1	Descripció	35
3.13.2	Resultats	35
3.13.3	Costos	36
3.14	CIÈNCIA CIUTADANA EN ACCIÓ	36
3.14.1	Descripció	36
3.14.2	Resultats	37
3.14.3	Costos	37
3.15	ALTRES ACTIVITATS.....	39
3.15.1	Descripció	39
3.15.2	Resultats	40
3.15.3	Costos	41
4.	Atenció ciutadana i tràmits	43
4.1	Instàncies, trucades i visites	43
4.2	Expedients i tràmits	43
5.	Pressupost	45



Ajuntament
d'Olesa de Montserrat

Llibres.
Capsetes de somnis
amb **trossets de vida.**
Enfilats d'històries
cosits per l'enginy d'una fada.

Lola Casas
Poemes de cada dia / 2004



1. Presentació

La biblioteca Santa Oliva és un equipament de titularitat municipal, gestionat entre l'Ajuntament d'Olesa de Montserrat i la Diputació de Barcelona, mitjançant un conveni signat l'any 2009.

Dona servei a una població de 23.552 habitants. Olesa de Montserrat es situa a la capçalera de la comarca barcelonina del Baix Llobregat, a l'esquerra del riu Llobregat, a 20 km del monestir de Montserrat i a 30 km de Barcelona. El seu terme municipal té una superfície de 16,75 km².

La funció de la biblioteca és oferir el servei de lectura pública, incloent la consulta dels documents a sala, el préstec de documents, activitats de foment de la lectura i tot tipus d'activitats culturals que afavoreixin el desenvolupament intel·lectual de la ciutadania.

És el nostre deure oferir servei a tothom, sense cap tipus d'exclusió.

Els serveis de la biblioteca pública es fonamenten en la igualtat d'accés per a tothom, sense tenir en compte l'edat, la raça, el sexe, la religió, la nacionalitat o la classe social.

Manifest de la UNESCO sobre la biblioteca pública, 1994

La biblioteca, amb la voluntat de ser un element vertebrador de la cultura al municipi, té dues línies d'acció molt marcades: per una banda, les activitats que s'organitzen des del propi centre; per una altra, les activitats organitzades per altres agents culturals als que cedim l'espai.

En ambdós casos, sempre procurem oferir activitats amb un element clau: difondre i fomentar el gust (i la passió!) per la lectura.

A grans trets, els serveis que s'ofereixen des de la biblioteca són:

- Informació global i resposta a peticions concretes d'informació
- Consulta a la biblioteca de llibres, revistes, diaris i CD's de música
- Préstec de llibres, revistes i audiovisuals, tant del fons propi com del de la resta de biblioteques de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona
- Accés a la plataforma e-biblio, de documents electrònics
- Ús d'ordinadors amb connexió a internet i amb un programari bàsic d'ofimàtica
- Ús de la xarxa wifi

- Possibilitat d'impressió de documents en color i en blanc i negre
- Visites guiades per conèixer el servei de biblioteca
- Informació als usuaris de la disponibilitat de documents reservats i /o sol·licitats
- Zona d'ús diferenciat per a infants i petits lectors
- Programació d'activitats culturals i formatives

En aquest sentit, tenim iniciades diverses línies de treball que detallem més endavant i que ens han de servir, a grans trets, per treballar en els següents objectius:

- Seguir treballant en el projecte d'ampliació de la biblioteca
- Fomentar el plaer lector
- Establir canals de complicitats amb el públic jove
- Donar suport a les iniciatives socials i culturals del municipi (liderades per l'Administració i/o per entitats)
- Donar suport a la formació i a l'aprenentatge permanent

La present memòria és un recull de les activitats i projectes que hem dut a terme durant l'any 2018. És també el punt de partida de les accions que ens plantejem per al 2019.



2. Estructura, organització i mitjans

2.1 Competències i funcions

Les competències i funcions del servei que oferim venen determinades pel *Manifest de la UNESCO de la Biblioteca Pública* de l'any 1994, i per la Llei de Biblioteques 4/1993 de 18 de març, del Sistema Bibliotecari de Catalunya.

Poden resumir-se en la cobertura de tres àmbits concrets: l'educació, la informació i el desenvolupament personal, incloent l'esbarjo i el lleure culturals. Les biblioteques exerceixen una funció important en la creació i manteniment de societats democràtiques, oferint accés lliure i gratuït a tot tipus d'informacions i coneixements, idees i opinions.

A més, la biblioteca pública compleix una funció social que no podem obviar, precisament pel fet de no tancar les portes a ningú, i d'oferir un espai de trobada i diàleg entre diferents agents de la comunitat. En realitat, això és el que fa grans, especials i diferents les biblioteques públiques: la seva voluntat conciliadora, acollidora i solidària.

2.2 Seus, adreces i telèfons

Biblioteca Santa Oliva
c/Salvador Casas 28
08640 Olesa de Montserrat
937787204
b.olesam.so@diba.cat
www.bibliotecasantaoliva.tk



3. Activitats realitzades

3.1 CLUBS DE LECTURA

3.1.1 Descripció

Els Clubs de Lectura són espais de tertúlia i debat a partir de la lectura d'un mateix títol per un grup determinat de persones.

A la biblioteca d'Olesa hem tingut, el 2018, sis Clubs de Lectura:

Club de lectura general. Es reuneix un cop al mes. Moderat per Maria Montoriol. Els llibres comentats aquest any han sigut:

- La gran caiguda, Peter Handke
- Vals negro, Anna Maria Moix
- Tana o la felicitat, M^a Aurèlia Capmany
- L'enemic del poble, Henrik Ibsen
- Quatre contes russos, Monika Zgustova
- Rebelión en la granja, George Orwell
- La mort i la primavera, Mercè Rodoreda
- La campana de vidre, Sylvia Plath
- La meitat de l'ànima, Carme Rera
- Cosmètica de l'enemic, Amélie Nothomb

Club de Lectura de Novel·la Negra. Es reuneix cada dos mesos. No tenen moderador, són un grup que s'autogestiona. Nosaltres els oferim l'espai i els proporcionem els llibres. Els llibres que han comentat aquest any han sigut:

- El lagarto negro, Edogawa Rampo
- Betty, Arnaldur Indridason
- Bajo los montes de Kolima, Lionel Davidson
- Años de sequía, Jane Harper
- La Foguera de les vanitats, Tom Wolfe
- Joc Bruc, Manuel de Pedrolo

Club de Lectura *Llegim el teatre.* Quarta edició del club de lectura impulsat pel Servei de Biblioteques de la Generalitat, el Teatre Nacional de Catalunya i l'editorial Arola. A banda de les tertúlies, el Club s'organitza per anar a veure plegats les obres de teatre al Teatre Nacional de Catalunya, i participa de les activitats grupals que es proposen des del Servei de Biblioteques.

El Club *Llegim el teatre* es troba els dissabtes al matí, fent coincidir les sessions amb les representacions al TNC.

Sota la batuta de l'Espe Piñero i l'Alba Soler (voluntària), s'han llegit i comentat les següents obres:

- Islàndia, Teresa Cunillé
- Desig sota els oms, O'Neil
- El perro del hortelano, Lope de Vega
- Blasted, S.Kane
- Sol solet, Àngel Guimerà
- Que rebentin els actors, Calderón
- La importància de ser Frank, O. Wilde
- Temps salvatge, J.M. Miró

Club de Lectura *Llegir Proust*

Nascut de la iniciativa d'OlesaAteneu, un grup d'una vintena de lectors van començar a llegir *A la recerca del temps perdut*, guiats en la seva lectura pel traductor de l'obra al català, Josep Maria Pinto, present en diverses sessions. Passats tres anys aquest Club continua, començant ara la lectura del cinquè llibre de *A la recerca del temps perdut*.

Un club que no deixa de sorprendre'ns, per la bona acollida de la iniciativa i per l'enorme compromís dels seus participants.

OlesaAteneu és una entitat molt activa en la vida cultural olesana, i tenim la immensa sort de poder-hi treballar en diverses ocasions al llarg de l'any.

Club de lectura infantil

Els MENJALLILBRES! Club de lectura per a nens i nenes de 4rt i 5è de primària (perquè seguim amb els mateixos nanos de l'any passat i algun més que s'hi ha afegit). Hem tingut un total de 9 nens i nenes de 3r, 4rt i 5è.

Conduït per les bibliotecàries Núria Colom i Marta Puig.

La diferència d'edat ens ha obligat a fer una tria molt acurada de les lectures, però precisament aquesta varietat de perfils ha propiciat que els grans sentin certa necessitat d'ajudar els més petits. És sens dubte una experiència molt enriquidora!

Ens trobem els dimecres cada 15 dies.

Les lectures treballades durant el curs 2017/18 han estat:

- *El meu pare és una pissarra*, de Jaume Cela
- *El misteri de la tifa de gos abandonada*, d'Anna Cabeza
- *La pel·lícula de la vida*, de Maite Carranza
- *El lladre d'entrepans*, de Patrick Doyon i André Marois
- *Hachiko*, de Lluís Prats



A part de diverses activitats relacionades amb les lectures, hem pogut conversar via Skype amb l'autora Anna Cabeza, i vam rebre la visita de la il·lustradora Montse Español (*El meu pare és una pissarra*).

L'últim trimestre de 2018, però primer del curs escolar 2018/19, hem llegit *Els perseguïdors de paraules*, del dramaturg Marc Artigau. L'autor va venir a parlar amb els nostres lectors el 19 de desembre.

Clubs de lectura amb els instituts

Menció a part mereixen les anomenades dinamitzacions lectores que fem amb els alumnes de 1r i 2n d'ESO dels dos instituts públics del municipi, que passen un o dos cops l'any, per classes, per la biblioteca a fer activitats relacionades amb les lectures obligatòries del curs.

Concretament, aquest 2018 hem dinamitzat:

- *Guguengol*, de David Nel·lo
- *Coraline*, de Neil Gaiman
- *El nen amb el pijama de ratlles*, de John Boyne
- *Wonder*, de J.R. Palacio

Cada sessió consta de dues parts: una primera part amb proves per equips o concurs de preguntes i respostes, per trencar el gel i per parlar del llibre de manera concreta. I una segona part conduïda per un professional extern (educació social, historiador, ...) per a reflexionar sobre els missatges implícits de cada novel·la.

Vam iniciar aquest projecte l'any 2015, i podem dir que està totalment consolidat. Enguany, una de les experiències més enriquidores que hem viscut a la biblioteca, ha estat a causa d'aquestes dinamitzacions lectores. I és que la Espe Piñero, en representació de tot l'equip, va assistir com a ponent al Seminari sobre joves i literatura de Suècia per explicar-hi com desenvolupem, i com vivim!, aquestes sessions de dinamització.

Notícia a la Comunicació Mensual a la Xarxa de Biblioteques MAIG 2018

La XBM present en un seminari sobre joves i literatura a Suècia
Espe Piñero de la Biblioteca Santa Oliva d'Olesa de Montserrat i Mònica Medina de la Biblioteca Sagrada Família de Barcelona van viatjar el passat 7 de maig fins a Växjö (Suècia) per participar a la jornada organitzada per la plataforma PEN Català per a la projecció internacional de la literatura i dels escriptors dels territoris de parla catalana, en el marc del projecte europeu Engage! que fomenta la participació cultural dels joves d'entre 15 i 17 anys.

Sota el lema “Hey you, reading inspirar!”, el seminari va servir per intercanviar experiències en la gestió de la promoció de la participació dels joves en la vida cultural i literària com a forma d’apoderament i de foment del pensament crític. Així mateix, les bibliotecàries van tenir l’oportunitat de conèixer els detalls del programa per a adolescents impulsat pel centre cultural “Det fria ordets hus” i compartir experiències amb altres bibliotecaris internacionals.

3.1.2 Resultats

L’èxit dels clubs de lectura “clàssics” és inqüestionable. A Olesa hi ha participants que ho són des de fa més de deu anys, i altres que es van incorporant quan hi ha alguna baixa. Actualment tenim llista d’espera tant per al club de lectura general com per al club de novel·la negra.

El *Llegim el teatre* està sobradament consolidat i funciona a ple rendiment i amb tota solvència.

Pel què fa al Club de Lectura Infantil, és clarament la nostra cirereta, la nostra esperança de cara a poder tenir, en un parell d’anys, un Club de Lectura Jove que funcioni. En aquest sentit, pel què fa al Club de Lectura jove, no ho tornarem a intentar ni serà un objectiu per al 2019; farem, això sí, activitats per a joves, ens hi dedicarem amb més força que mai, però esperarem a que els nostres Menjallibres siguin més grans per convertir-los, si volen (esperem que sí!) en el nostre Club de Lectura per a Joves.

	Participants
Club de Lectura General	16
Club de Lectura de Novel·la Negra	13
Club de Lectura Llegim el Teatre	17
Club de Lectura Infantil “Menjallibres”	9
Club de Lectura amb els instituts	180

3.1.3 Costos

Els costos dels diferents clubs de lectura es distribueixen de la següent manera:

	Concepte	Cost
Club de Lectura General	Conductora	968,00 €
Club de Lectura de Novel·la Negra	PI	25,00 €
Club de Lectura Llegim el Teatre		
Club de Lectura Infantil “Menjallibres”	Material	100,00 €
Club de Lectura amb els instituts	Material	25,00 €



3.2 CONFERÈNCIES

3.2.1 Descripció

Ja fa anys que des de la biblioteca cedim l'espai a aquelles entitats que la necessiten per al desenvolupament de les seves activitats. I moltes de les conferències que programem estan organitzades per agents externs a la pròpia biblioteca.

Les realitzem a la sala d'accés a la biblioteca. No disposar d'espai polivalent vol dir moure revisters, taules i cadires i limitar l'ús habitual del servei pel què fa a la lectura de diaris i l'accés a algunes prestatgeries. Però no deixa de ser un espai accessible, que dóna molta visibilitat a les activitats i que dóna una imatge del servei molt dinàmica.

Les conferències realitzades el 2018 han estat les següents:

Data	Conferència	Organitza	Assistents
08.02	Per Carnaval, a Olesa la fan! Creació d'una festa a partir de les nostres arrels culturals	L'Arrel Acció Cultural	15
09.02	Pensions: en perill?	Marea Pensionista	68
09.03	La importància de cuidar-nos emocional i mentalment, a càrrec de la psicòloga Encarna Delgado	Dones i Progrés	34
19.05	Conferència A càrrec de Raquel Montllor, psicopedagoga i afectada d'Asperger	Ass. Malalties Mentals BLL	30
13.06	Medicina ayurveda a càrrec de la doctora Anju	Dones i Progrés	42
08.10	Cuina hindú com a medicina	Dones i Progrés	19
23.10	Com millorar la nostra salut, a càrrec de Marc Peñez Galceran	Biblioteca	26
06.11	Presentació de la secció de Música d'OlesaAteneu	OlesaAteneu	32
15.11	Conferència sobre energies alternatives	Som Energia	48
19.11	Creixement personal, a càrrec d'Encarna Delgado	Dones i Progrés	26
22.11	La salida es amarte, a càrrec de Claudia Losada	Dep. D'Igualtat	12
03.12	Conferència La Marató de TV3, a càrrec de Mireia Caballero	Fundació La Marató de TV3	16

3.2.2 Resultats

Hem fet 12 conferències amb un total de 368 assistents.

3.2.3 Costos

El cost que les conferències suposen per la biblioteca està inclòs en la despesa d' obrir l'equipament.

La majoria de les conferències han estat organitzades per altres entitats o departaments municipals, i no han suposat cap cost pel què fa a la partida d'activitats de la biblioteca.



3.3 PRESENTACIONS DE LLIBRES

3.3.1 Descripció

Les presentacions de llibres sovint venen donades per propostes d'autors, tant locals com de fora d'Olesa, per donar a conèixer la seva obra a través de les biblioteques públiques.

A la biblioteca rares vegades diem que no a una proposta d'aquest tipus, ja que malgrat que de vegades, sobretot en casos d'autors novells, l'assistència és mínima, pensem que la biblioteca és el lloc natural per aquest tipus d'actes culturals, i agraïm que els autors pensin en nosaltres com un bon lloc per presentar la seva obra.

Data	Llibre	Organització	Assistents
24.01	<i>Arrinconada</i> , de Carmen Moreno	Dones i Progrés	12
25.01	<i>Tinc un bony al pit</i> , de Rosa Grau	Ass. Ariadna	45
22.02	<i>Concuervo</i> , de Ruth Vicente	Biblioteca	13
02.03	<i>Això no és una biografia de Pep Ventura</i> , de la musicòloga Anna Costal i Fornells	Olesa Sardanista	44
16.03	<i>Elements de botànica popular</i> , de Joan Cadevall	Biblioteca	24
06.04	<i>L'Àsia al Marroc</i> , de Carme Corretgé	Biblioteca	47
17.04	<i>L'esberrany</i> , de Silvia Romero	Biblioteca	5
19.04	<i>La señora del ánfora</i> , d'Isabel Prescolí	Biblioteca	33
07.05	<i>La vida màgica de Célio</i> , de Juan José Sánchez	Biblioteca	52
10.05	<i>Patrimoni existencial de la Catalunya rural</i> , de Francesc Roma	Centre Muntanyes i de Recerques	18
11.05	<i>Demana'm-ho així i et diré que sí</i> , de Josepa Sopeña	Biblioteca,	
04.06	<i>Els porcs no escriuen amb lletra lligada</i> , de Maria José Guarch	Biblioteca	12
14.09	<i>Kamasutra en versos</i> , d'Amparo Parra	Biblioteca	5
24.09	<i>La niña invisible</i> , de Mar Casas Marín	Biblioteca	6
09.11	<i>Per damunt dels estels</i> , d'Helena Soler i Puig	Biblioteca	24
16.11	Reedició de <i>Retorn al sol</i> , de Josep Maria Francès	Festa de Subolesa	22
23.11	<i>Lucía y el reposo de las palabras</i> , de Pepa Fraile	OlesaAteneu	20

3.3.2 Resultats

17 presentacions de llibres i gairebé 400 persones.

“Estem molt contentes, perquè ens encanta que els llibres es presentin a les biblioteques”

Sempre comencem així totes les presentacions de llibres que fem a la biblioteca. Per nosaltres és important que l'espai s'identifiqui amb el que tenim a les prestatgeries. Més enllà de totes les activitats que fem, el que ens defineix és el coneixement que siguem capaces de generar. I els llibres són la peça clau d'aquest aspecte tan important de les biblioteques.

Cert és que l'espai on es desenvolupen les presentacions té moltes deficiències a nivell acústic, però tothom coincideix en dir que és meravellós presentar llibres rodejats de llibres.

3.3.3 Costos

Les presentacions de llibres no suposen cap cost per a la biblioteca, al contrari, ja que en la majoria de casos els autors donen la seva obra per al nostre fons.

3.4 HORES DEL CONTE

3.4.1 Descripció

Les hores del conte són el “producte estrella” de les biblioteques. També de la nostra. L'assistència a aquesta activitat de públic familiar sovint ens fa morir d'èxit, ja que per raons d'espai realitzem les hores del conte a la sala infantil. Cosa que, és clar, n'inhabilita el seu ús habitual.

Les hores del conte que programem com a biblioteca són el tercer divendres de mes, i procurem tenir-les planificades a començament d'any per poder repartir un calendari a les famílies.

Són hores del conte, les dels divendres, destinades a públic familiar amb nens i nenes a partir de 4 anys.

També programem hores del conte per a petits lectors. Aquestes són amb inscripció prèvia, per tal de facilitar-ne el desenvolupament i perquè l'espai (sala polivalent compartida amb la Casa de Cultura) és molt petit. Oferim 15 places que sempre omplim. Enguany, gràcies al cofinançament amb la Regidoria de Salut, hem pogut fer gairebé el doble d'hores del conte per a petits, aconseguint gairebé una periodicitat mensual que esperem poder assegurar per al 2019.

A més, tenim hores del conte que no organitzem nosaltres directament sinó que són cessions d'espai, generalment a altres departaments municipals, que programen hores del conte per celebrar dies concrets (Dia de la Dona, Setmana



de la Lactància Materna, etc.) i a l'escola d'anglès Kids'n'Us, que des de ja fa uns anys ofereix hores del conte en anglès gratuïtes a canvi de poder fer propaganda del seu sistema d'ensenyament.

Enguany, a més, hem programat una hora del conte inclusiva, posant-nos en contacte amb les famílies implicades i amb les escoles del municipi. El nostre objectiu és programar-ne més dins la programació habitual, amb la intenció de fidelitzar un públic que ara no tenim perquè no els oferíem res adequat a les seves necessitats.

Ara bé, ens caldrà treballar-hi molt, perquè van ser poques les famílies amb necessitats especials les que van venir a aquesta hora del conte. Els nens i nenes que hi havia va ser, majoritàriament, els que ja venen a les hores del conte habituals.

Data	Conte i narrador	Organització	Assistents
19.01	Contes d'hivern, amb Ferran Martín	Biblioteca	86
16.02	<i>Contes bojos!</i> , amb la Sandra Rossi	Biblioteca	84
16.03	Mig món diu..., amb la Mon Mas	Biblioteca	79
13.04	Els mons de Rudyard, amb la Sandra Rossi	Biblioteca	56
12.05	<i>Story time</i>	Kids'n'Us	23
18.05	El jardí curiós, amb Maria Coll	Biblioteca	68
20.06	Contes per la Pau, a càrrec de Raig de Sol	Dep. d'Igualtat	12
06.09	Especial Miquelets, a càrrec de Mon Mas	Biblioteca	23
21.09	Contes, amb Santi Rovira	Biblioteca	87
28.09	Contes de Rosa i de Blau, amb Assumpta Mercader	Dep. d'Igualtat	18
19.10	El rei que tenia orelles de cavall, amb Ferran Martin	Biblioteca	100
24.10	Hora del conte especial Dia de la Biblioteca, amb Mon Mas	Biblioteca	29
26.10	<i>Mestre Fabra, caçador de paraules</i> , amb Clara Soler	Biblioteca	42
27.10	<i>Storytime</i>	Kids'n'Us	25
16.11	<i>El coet invisible</i> , amb la Shere Bardagi	Biblioteca	115
26.11	<i>Cabretes cabretes!</i> Amb Mon Mas. HC inclusiva	Dep. de S. Socials	54
15.12	<i>Storytime</i>	Kids'n'Us	25
14.12	<i>La última!</i> amb Sant i Rovira	Biblioteca	110
HORES DEL CONTE PER A NADONS			
12.02	<i>La casa del vent</i> , amb Shere Bardaji	Biblioteca	32
07.04	Storytime for babies (dues sessions),	Kids'n'Us	60

16.04	Colors, on sou?, amb la Sandra Rossi	Biblioteca	30
14.05	El color del sol, amb Maria Coll	Dep. de Salut	30
18.06	Contes per a nadons, amb Santi Rovira	Biblioteca	30
17.09	Contes per a nadons, amb Santi Rovira	Biblioteca	30
06.10	<i>Storytime for babies (dues sessions)</i>	Kids'n'Us	60
15.10	<i>La casa del vent</i> , amb Shere Bardají	Dep. de Salut	30
12.11	<i>De què fa gust la lluna</i> , amb Sandra Rossi	Biblioteca	30
10.12	<i>La lluna a la finestra</i> , amb Shere Bardají	Biblioteca	30

3.4.2 Resultats

27 hores del conte. Amb els narradors de sempre. I amb gairebé 1400 assistents entre nens i nenes i les seves famílies.

3.4.3 Costos

La programació de les hores del conte ha suposat un cost total de 3.385,85 € de la partida pressupostaria de la biblioteca.

	Cost
Hores del conte públic familiar	2.154,13 €
Hores del conte per a nadons	1.231,72 €
TOTAL	3.385,85 €

3.5 LABORATORIS DE LECTURA

3.5.1 Descripció

Els Laboratoris de Lectura és un projecte impulsat des de la Gerència del Servei de Biblioteques amb l'objectiu de dotar les biblioteques de recursos específics per programar activitats innovadores per a públic familiar. Un Laboratori és explicar un conte i anar una mica més enllà... reflexionar, posar exemples, afavorir la participació, incloure un taller... Un Laboratori és com un experiment a partir d'un tema, d'un personatge o d'un autor. Ja ho dèiem en les darreres memòries: explicar què és un Laboratori de Lectura és impossible! El millor és viure'!

I com que la fórmula "laboratori" ens agrada, el 2018 hem fet els següents, de creació pròpia.



Data	Títol	Tema	Assistents
05.03	Elles!	Dones	14
11.04	Les notícies volen	Escriure cartes	14
19.05	Les notícies volen	Escriure cartes	16
10.10	L'endreqador de paraules	Pompeu Fabra	14
19.11	L'endreqador de paraules	Pompeu Fabra	34

3.5.2 Resultats

Estem contentes del resultat dels Laboratoris, tot i que ens falta donar-ho a conèixer més; tenim la sensació que hi ha moltes famílies que no saben què és un Laboratori de Lectura i que per això no s'hi apunten,

La resposta de les famílies que sí que venen és excel·lent, i els recursos invertits es veuen recompensats: donem a conèixer el fons de la biblioteca i fomentem el gust per la lectura d'una manera lúdica i, el que segurament sigui la clau de l'èxit, en família.

El fet que els infants hagin de venir acompanyats d'un adult posa en valor la feina que es fa des de les biblioteques, i incentiva que, a posteriori, les famílies tornin a la biblioteca.

3.5.3 Costos

Els costos derivats de la programació dels Laboratoris de Lectura que imputem al pressupost municipals ha estat de 200 €.

3.6 DEBAT A BAT

3.6.1 Descripció

Debat a bat és un recurs que la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona posa a disposició de les biblioteques de la XBM per facilitar el treball amb els joves de 12 a 16 anys a través dels àlbums il·lustrats; un univers on art, literatura i filosofia en donen la mà.

El projecte està pensat perquè les biblioteques hi participem durant dos anys, i a partir d'aquí aprofitem la inèrcia per seguir pensant activitats per a adolescents i joves.

A Olesa hem arribat a la fi de la nostra participació en el Debat a bat com a producte, però encarem el 2019 amb la intenció de pensar com podem seguir amb una programació més o menys estable amb activitats creades des de la pròpia biblioteca.

Els bats que hem realitzat aquest any 2018 han tingut molt bona acceptació per part dels grups que hi ha participat, tot i que hem de dir que tots han estat programats amb grups tancats.

Data	Títol	Assistents
15.03	Ídem per ídem	12
22.05	Somni o desig	15
29.05	Ídem per ídem amb els joves del grup de suport de Càritas	12
12.07	Somni o desig amb el Casal d'estiu de joves	18
29.11	Després del després	15

3.6.2 Resultats

Com es pot veure en les dades, els BATS ens han funcionat quan els hem fet amb grups ja formats (Barri Jove, Càritas, Club de Lectura...) però no hem aconseguit assistència quan els hem programat oberts a tothom. Estem convençudes que el "producte" és bo, però hem de saber vendre'l millor.

3.6.3 Costos

Hem hagut d'adquirir part del fons documental, però la majoria de material necessari està inclòs en el propi BAT



3.7 BIBLIOLABS

3.7.1 Descripció

Els BiblioLabs són un projecte impulsat per la Gerència del Servei de Biblioteques amb l'objectiu de donar suport a accions que tenen com a finalitat l'accés al coneixement a través de l'experimentació i metodologies innovadores i creatives en un entorn col·laboratiu obert a la ciutadania.

Els BiblioLabs que s'ofereixen a les biblioteques corresponen a quatre grans àmbits:

- Científico-social
- Tecnològic
- Artístic
- Literatura i escriptura

A la biblioteca d'Olesa hem tingut l'oportunitat de programar-ne diversos i així poder oferir a la ciutadania activitats que, d'entrada, ens haguessin estat de difícil accés.

Data	Taller	Organització	Assistents
27.01	Música i ciència	Gerència Servei de Biblioteques	18
9 i 10.03	Superwomen: còmic autobiogràfic	Gerència Servei de Biblioteques	4
24.04	Històries en moviments	Gerència Servei de Biblioteques	50
10.11	Dibuxem en 3D	Gerència Servei de Biblioteques	20
24.11	La plastilina fa llum	Gerència Servei de Biblioteques	20
01.12	Dissenyem una postal lluminosa	Gerència Servei de Biblioteques	20

3.7.2 Resultats

Tret del Bibliolab sobre còmic autobiogràfic, la resta han tingut molt bona acollida i valoració per part dels nostres usuaris. És a dir, vam punxar en el Bibliolab destinat a públic adult. Hem estat valorant què fa poder fallar... Per difondre l'activitat, a més de les vies habituals, vam tenir l'exposició *Superwomen superinventores* de la Sandra Uve, la il·lustradora que impartia el curs; vam contactar directament amb associacions de dones per proposar-los el taller, i al veure que no teníem quòrum vam intensificar la difusió. Però només vam aconseguir 4 inscripcions. Una llàstima, perquè el BiblioLab va ser, senzillament, perfecte.

3.7.3 Costos

Els costos derivats de la programació de BiblioLabs han estat assumits per la Gerència del Servei de Biblioteques de la Diputació de Barcelona. Per nosaltres ha sigut una gran oportunitat de poder fer activitats que, pel seu cost, no ens hauríem ni tan sols plantejat.

3.8 TALLERS

3.8.1 Descripció

Els tallers són aquelles activitats que requereixen de la participació dels assistents. Acostumem a programar-ne pocs, i els que programem són majoritàriament per a públic familiar.

Durant el 2018 hem fet aquests:

Data	Taller	Organització	Assistents
Últim dimecres de mes	Formació e-biblio	Biblioteca	12
Un dissabte al mes	Introducció als escacs	Escacs Olesa	84
09.03	Vull ser com...	Regidoria d'Igualtat	13
23.04	Taller de Sant Jordi	Biblioteca	150
04.05	Formació Viquipèdia	Biblioteca	5
16.10	Taller de porteo	Regidoria de Sanitat i Consum	12

3.8.2 Resultats

Aquest apartat no inclou els tallers que ja apareixen en altres apartats del document, com els que formen part de les unitats d'Univers Internet, els

Laboratoris de Lectura, els BiblioLabs, etc.

L'acollida dels tallers, sobretot si són per a públic infantil, sempre és molt bona. Destaquem especialment el suport que des de la biblioteca rebem del Club d'Escacs Olesa, que de manera desinteressada ve un dissabte al mes a ensenyar a jugar a escacs a nens i nenes a partir de sis anys. Aquesta



col·laboració ha arribat ja al seu quart any i per al 2019 seguim amb la programació.

3.8.3 Costos

El cost dels tallers, en aquest cas, inclou únicament el material utilitzat, sovint reciclat, ja que els hem desenvolupat en la seva majoria el personal de la biblioteca.



3.9 BIBLIOLILÀ

3.9.1 Descripció

El bibliolilà és un espai exterior, tocant a la biblioteca, que acull diverses activitats organitzades directament per la biblioteca, l'Escola Municipal d'Arts i Oficis, l'Escola Municipal de Música, el Servei de Diversitat i Convivència, el Club d'Escacs, OlesaAteneu i l'Associació de Voluntaris d'Olesa. La coordinació es porta des de la biblioteca.

El Bibliolilà fa sis anys que funciona, i en fa quatre que va ser remodelat per l'Ajuntament, per tal de convertir-lo en un espai exterior vinculat a la biblioteca, bonic, net i nou. Amb bancs i, naturalment, conservant la glicina que d'una manera o altra dóna nom al que ja tothom coneix com a "bibliolilà".

Enguany les activitats que s'hi han dut a terme són:

Data	Activitat	Organització	Assistents
17.05	Club de Lectura Llegir Proust	OlesaAteneu	12
21.05	Concert de Combos	Escola de Música	70
25.05	Àgora	OlesaAteneu	15
29.05	Ktraxarranka	Servei de Benvinguda	7
31.05	Taller d'art infantil	Escola d'Arts i Oficis	14
01.06	Club de Lectura Llegir Proust	OlesaAteneu	12
12.06	Escacs al Bibliolilà	Club Escacs Olesa	19
14.06	Taller d'art infantil	Escola d'Arts i Oficis	10
20.06	Hora del conte: Refugiats	Departament d'Igualtat	6

3.9.2 Resultats

Han sigut un total de 9 activitats, fetes per sis entitats diferents, amb un total de 165 participants. Tant des de la biblioteca com des de les entitats i departaments que treballem en el projecte valorem molt positivament el fet de donar a conèixer els nostres serveis en un espai obert, agradable i concorregut.

3.9.3 Costos

Els costos per la biblioteca han estat imputats a la partida d'hores del conte i de club de lectura general, ja que el que hem fet és fer a l'aire lliure el que hauríem fet a dins la biblioteca.



3.10 UNIVERS INTERNET

3.10.1 Descripció

Univers Internet és un projecte iniciat al Departament d'Educació del Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, amb l'objectiu d'apropar les noves tecnologies a la ciutadania però no tant des d'una vessant tècnica sinó propiciant la reflexió sobre l'ús d'aquestes tecnologies i les seves repercussions a nivell social i mediambiental.

El curs 2017/18 la Xarxa de Biblioteques va afegir-se al projecte del CCCB formant bibliotecàries per tal de reproduir 4 dels tallers a les biblioteques públiques. Ha estat molt útil (imprescindible, de fet) la formació que hem rebut per part dels experts del CCCB, que ens han fet els quatre tallers com si nosaltres en fóssim els receptors. Això ens ha ajudat molt a l'hora de plantejar el desenvolupament de cada càpsula i els possibles dubtes dels usuaris reals.

Les quatre càpsules que hem tingut oportunitat de fer són:

- #1. Construint la xarxa
- #2. L'impacte ecològic d'internet
- #3. Els dilemes de la privacitat
- #4. El futur d'internet

Data	Activitat	Assistents
24.01	Construint la xarxa, amb els joves de Barri Jove	20
26.01	Construint la xarxa, amb el Club de Lectura Infantil	10
28.03	El futur d'internet, amb OlesaAteneu	9
09.04	L'impacte ecològic d'Internet, amb el Centre Muntanyenc i de Recerca	4
25.04	Els dilemes de la privacitat, amb l'Escola d'Arts i Oficis	8

3.10.2 Resultats

Tot i que en alguns dels tallers no hem tingut gaire participació, ens ha anat bé fer-los per tal de veure quins dubtes i entrebancs anaven sorgint.

3.10.3 Costos

Per la biblioteca no ha suposat cap cost; hem utilitzat material reciclat per a tots els tallers.



3.11 EXPOSICIONS

3.11.1 Descripció

La biblioteca no té un espai expositiu pròpiament dit, però aprofitem els expositors de les revistes, la Lletra Ballarina i la part de dalt d'algunes prestatgeries per exposar-hi de tan en tan.

Aquest any hem acollit 4 exposicions:

Data	Exposició	Organització
12 – 17 març	30 anys de xarxa Olesa	Xarxa Olesa
19 març – 6 abril	Superwomen, de Sandra Uve	Servei de Biblioteques
21 – 31 maig	Transhumància	Centre Muntanyenc
12-23 novembre	Subolesa	Entitats olesanes

Establir l'impacte de les exposicions és complicat, ja que no tenim per manera de comptabilitzar quanta gent les ha vistes.

3.11.2 Costos

No hi ha hagut costos per a la biblioteca.



3.12 ACTIVITATS AMB LES ESCOLES I INSTITUTS

3.12.1 Descripció

Aquí apareixen les activitats que fem per a grups tancats dels centres educatius, i que oferim mitjançant el Catàleg de Serveis a les Escoles gestionat pel Departament d'Ensenyament de l'Ajuntament d'Olesa.

Les activitats que oferim són les següents:

- Anem a la biblioteca
Visites escolars per a alumnes de P5 i de 3r de primària. En una primera part de la visita s'explica, mitjançant un joc, el funcionament de la biblioteca. La segona part és un conte, per als més petits, a càrrec de Pau Tarruell, i un conte il·lustrat per als de 3r, a càrrec de Montse Cascante

- Club de Lectura Jove
Des de la biblioteca proposem la dinamització de les lectures obligatòries de 1r o 2n de la ESO. Cada sessió compta amb dues parts: una primera activitat per trencar el gel i relacionada directament amb el llibre, i una segona part més de reflexió sobre algun dels temes destacats. Aquesta segona part la dinamitza el personal de la biblioteca en col·laboració amb un expert extern al nostre servei

- Qui som ? Què t'ofereix?
Activitat per alumnes de 3r de la ESO. Aquesta és una visita escolar a la biblioteca que s'allunya de la idea de visita escolar tal i com l'enteníem fins ara. Els alumnes reflexionaran sobre les diferents normatives que tot sovint veuen com un atac personal, aprendran a fer anar el catàleg i sabran qui són, com es diuen i quina feina fan les cinc persones que treballen a la biblioteca.
Tot plegat a través d'una activitat on, per grups, hauran de rebatre frases negatives sobre la biblioteca. I mitjançant un parell de jocs podran apropar-se al sistema d'ordenació i classificació dels llibres i a l'ús del catàleg.

- Som Viquipèdia
Activitat per alumnes de batxillerat. Les sessions de formació es realitzen a l'aula d'informàtica de cada centre. Dues persones de la biblioteca es desplacen i fan una sessió de formació dividida en dos blocs:
 - Explicació del recurs.
 - Pràctica: Introducció de dades a la Viquipèdia a través de

diversos articles de diaris recopilats per la biblioteca

3.12.2 Resultats

Des de la biblioteca estem satisfetes amb la resposta per part dels centres educatius que participen de les activitats que oferim. Cada vegada les anem perfilant més per tal d'adaptar-nos a les necessitats i expectatives dels mestres.

3.12.3 Costos

El cost recau en el Departament d'Ensenyament, que assumeix les sessions que realitzen en Pau Tarruell i la Montse Cascante.



3.13 SUBMERLLIBRES

3.13.1 Descripció

Submerllibres és el nom que hem donat als jocs amb realitat augmentada que hem creat des de la biblioteca. Es tracta d'una activitat amb realitat augmentada duta a terme durant dues setmanes i basada en un joc de pistes que s'han d'anar descobrint per tota la biblioteca amb un dispositiu mòbil. Les aventures es basen en diferents històries de la literatura clàssica. Actualment disposem de tres aventures: *Romeu i Julieta*, *Frankenstein* i *La volta al món en 80 dies*.

Una de les coses més significatives del projecte, i que el fan especial per nosaltres, és que no ho hem fet soles. Des de la biblioteca hem cuinat les aventures, les decisions que en cada moment han de prendre els jugadors i els camins que hauran de recórrer fins arribar al final del joc. Però la tecnologia, i les imatges, han sigut cosa de col·laboradors externs; el Centre de Visió per Computació, amb qui vam contactar gràcies a la Gerència de Biblioteques, ens va facilitar el programa informàtic per dissenyar cada aventura; dues companyies de teatre professional ens han cedit els drets d'exhibició de les seves representacions de *Frankenstein* i de *La volta al món en 80 dies*; i dos directors de cinema olesans, juntament amb tres actors locals, ens van fer els vídeos per a *Romeu i Julieta*.

3.13.2 Resultats

La valoració de tota la setmana de prova és molt positiva: ha estat divertit veure jugar els usuaris. Ells han manifestat que s'ho han passat bé fent l'activitat i fins i tot hem hagut de deixar que alguns continuïn jugant durant la setmana següent perquè volien provar totes les aventures. Aquestes són les dades que hem recollit:

	Participants
Romeu i Julieta	17
Frankenstein	16
La volta al món en 80 dies	10
Edat dels participants: entre 40 i 65 anys. 4 menors de 30 i una +80	
Punts forts:	
<ul style="list-style-type: none">○ Els usuaris han manifestat descobrir fons i espais de la biblioteca que desconeixien.○ Els jugadors han hagut d'interactuar amb el catàleg Aladí per trobar pistes amagades.	

- Els participants han manifestat divertir-se mentre duïen a terme l'activitat i el 90% han volgut jugar a alguna altra aventura diferent de la que havien provat inicialment.

Punts febles:

- Manca d'interès del públic jove (tot i que inicialment el projecte es va pensar per a ells).
- Nul poder de modificació sobre els dispositius mòbils cedits des de Gerència (per exemple, el volum era massa baix per poder jugar per parelles i no es pot apujar).
- Espai de les pistes compartit amb l'activitat habitual de la biblioteca, que va obligar a canviar d'ubicació algunes pistes quan celebràvem conferències i hores del conte.
- Errors puntuals de l'aplicació en el reconeixement d'algunes imatges.

Intencions de futur:

- Continuar programant setmanes de Submerllibres amb les aventures de què disposem.
- Construir una nova aventura per a joves/adults en la mateixa línia que les que ja estan desenvolupades.
- Construir una aventura per a nens i nenes amb contingut i pistes adients per a ells.

3.13.3 Costos

El projecte no ha suposat cap cost per a la biblioteca. Però no es pot dir que sigui un projecte sense costos. Al contrari. Les imatges que apareixen a *Romeu i Julieta* han estat interpretades, gravades i editades per professionals que ens han regalat el seu temps, els seus coneixements i les seves instal·lacions.

En el cas de *Frankenstein i La volta al món en 80 dies*, dues companyies de teatre professional (Zazurca i Veus-Veus) ens han cedit tots els drets d'exhibició de les seves representacions.

3.14 CIÈNCIA CIUTADANA EN ACCIÓ

3.14.1 Descripció

La ciència ciutadana és un model d'investigació basat en la metodologia científica aplicada a la resolució de problemes socials. El projecte està liderat per un equip de la Universitat de Barcelona (OpenSystem) i la Gerència del Servei de Biblioteques. Olesa forma part dels tres municipis escollits, juntament amb



Barcelona i Granollers, per dur a terme una acció de ciència ciutadana liderada des de la biblioteca.

L'acció a l'espai públic consistirà en la recollida de dades, i es farà previsiblement durant el mes de maig. Però la preparació de l'acció s'inicia el novembre de 2018, amb una trobada d'usuaris a la biblioteca per tal de debatre sobre els temes d'interès social que preocupen la ciutadania.

Durant els primers mesos de 2019 es seguirà treballant colze a colze amb OpenSystem per desenvolupar la pregunta concreta a fer als ciutadans i el sistema de recollida, tractament i avaluació de les dades.

3.14.2 Resultats

Els resultats caldrà valorar-los en la memòria del 2019.

3.14.3 Costos

De moment, el transport a Barcelona que l'Ajuntament ha assumit per al desplaçament del personal de la biblioteca que s'està formant en ciència ciutadana.

	Cost
Dues targetes T10 de 3 zones	54,80 €



3.15 ALTRES ACTIVITATS

3.15.1 Descripció

El que anomenem “altres activitats” són aquelles accions que no podem incloure en cap altre categoria però que també tenen el seu lloc en la nostra programació anual.

Data	Activitat	Organització	Assistències
01.02	Visita alumnes Servei de Català	Servei de Català	21
13.02	Lectures en veu alta	Servei de Català	12
15.02	Lectures en veu alta	Servei de Català	12
14.04	Intercanvi punts de llibre	Set dones x punt	19
21.04	Entrega Premis Literaris CAL	CAL- Olesa	13
23.04	Taller Sant Jordi	Biblioteca	150
25.04	Entrega Premis Instagram	Misteris d'Olesa	17
26.04	Visita grup de reforç de Càritas	Biblioteca	10
26.04	Festa Voluntaris Olesa	Ass. De Voluntaris Olesa	26
18.05	Viquimarató de Natura	Departament de Medi Ambient	5
19.05	Expliquem contes a la Jornada Solidària de l'Escola Mare de Deu de Montserrat	Biblioteca	56
25.05	Supernit a les biblioteques	TV3	75
05.06	Plenari de la Xarxa d'Infància i Adolescència	Ajuntament d'Olesa	
15.06	Jornada Biblioteques Unesco, a Blanes	Biblioteques UNESCO	
Juliol	Visites dels Casals d'Estiu	Biblioteca	

De totes aquestes activitats volem destacar la nostra col·laboració amb el programa Lèxit de suport a la lectura. El projecte està liderat per la Fundació Jaume Bofill, i dut a terme per voluntaris adults que, un cop a la setmana, fan activitats de lectura amb nens i nenes amb dificultats de comprensió lectora.

Aquest any, durant la segona edició del Lèxit a Olesa, hem desenvolupat tres tallers amb tots els alumnes i voluntaris, que s'han desplaçat a la biblioteca un cop al trimestre per fer “petits laboratoris de lectura”. A més, vam fer a la biblioteca la darrera prova de la gimcana lectora de final de curs, i vam entregar exemplars del conte “El Menjallibres” als equips guanyadors.

Col·laborar en el Lèxit ens fa esbrar les neurones per pensar activitats adequades a les seves necessitats, i això ens permet, a partir d'aquí, elaborar altres laboratoris aprofitant idees i recursos.

De vegades, passa a la inversa, d'un laboratori de lectura molt pensat i treballat en podem extreure una activitat més senzilla.

A més, també cal destacar la nostra participació en les Jornades organitzades pel Grup de Biblioteques Catalanes Associades a la Unesco. Sota el lema *Biblioteques: àgora de ciutadania*, van tractar-hi diferents temes mitjançant quatre tallers. Des de la nostra biblioteca, juntament amb la biblioteca L'Ateneu d'Esparreguera, vam liderar la coordinació del taller sobre joves i biblioteques. La persona que va realitzar-lo va ser Mari Cruz Acín, directora de la Biblioteca Cubit de Saragossa.

3.15.2 Resultats

Aquest any hem fet una activitat molt especial que volem mencionar específicament en aquesta memòria: la Supernit a les biblioteques, un moment culminant en la sèrie televisiva del Club Súper 3, on les protagonistes eren alliberades de les mans dels "dolents".

Va ser una activitat que es va dur a terme a moltes biblioteques simultàniament, i que va necessitar molta preparació i implicació del personal. Vam passar molts nervis! Però va sortir rodó! I els nens i nenes que van participar-hi van viure moments de tanta il·lusió que se'ns van encomanar! Va ser realment una activitat única, diferent i molt gratificant.



A part d'aquesta activitat, la resta d'activitats mencionades en aquest apartat han tingut molt bona acollida, ja que han sigut activitats que ens ha permès donar a conèixer la biblioteca a col·lectius que després n'han fet ús: els alumnes del Servei de Català, les senyores del Servei d'Acollida, els voluntaris de Càritas... són un estil de visites informals que vam dissenyar en dues parts: una primera part de reconeixement de l'espai i una segona part on donem a conèixer els fons que tenim, posant especial interès en explicar que tenim llibres de jardineria,



maquillatge, mecànica, bricolatge, herbes medicinals,... coses que els poden cridar l'atenció per venir a la biblioteca i convertir-se en usuaris habituals.

3.15.3 Costos

Aquestes activitats no han suposat cap cost per al pressupost de la biblioteca.



4. Atenció ciutadana i tràmits

4.1 Instàncies, trucades i visites

El servei de biblioteca no és receptor de cap tipus d'instància, però sí de trucades i visites. Les trucades no les tenim comptabilitzades.

A gener de 2019 només tenim disponibles les dades estadístiques de gener a novembre de 2018. Tenint en compte que les següent dades no inclouen les dades de desembre, podem dir que, el què fa a les visites, el 2018 la biblioteca en va rebre 89.940.

4.2 Expedients i tràmits

La biblioteca no genera expedients. Els tràmits principals que s'hi realitzen són la cerca d'informació (no comptabilitzada), els préstecs i els préstecs interbibliotecari.

A continuació oferim un quadre resum de les dades recollides entre els mesos de gener i novembre de 2018.

Visites	89.940
Activitats	209
Assistents a les activitats	4.201
Ús del servei d'internet i ofimàtica	4.368
Usos del servei de wifi	4.947
Visites al web (sistema de recollida de dades inactiu durant 4 mesos)	6.932
Préstecs	38.099
Usos del servei de préstec	13.150
Inscrits a finals de novembre	12.077
Fons documental de la biblioteca	43.117



5. Pressupost

Ingressos

Subvencions a projectes

ORGANISME	TIPUS	IMPORT
Diputació de Barcelona	Econòmica- RRHH	39.287,62€
Generalitat de Catalunya	En espècie	6.000,00€
Total Subvencions Rebudes		45.287,62 €

Despeses ¹

O	P	E	Descripció	2018		
				Crèdits inicials	Crèdits totals	Obligacions reconegudes
51	3321	20900	CULTURA-B-CÀNONS.	400,00 €	400,00 €	380,92 €
51	3321	2200	CULTURA-B-ORDINARI NO INVENTARIABLE	150,00 €	150,00 €	229,91 €
51	3321	22001	CULTURA-B-PREMSA, REVISTES, LLIBRES I ALTRES PUBLI.	630,00 €	630,00 €	979,98 €
51	3321	22104	CULTURA-B- VESTUARI	10,00 €	10,00 €	0,00 €
51	3321	22602	CULTURA- B- PUBLICITAT I PROPAGANDA	300,00 €	300,00 €	631,62 €
51	3321	22606	CULTURA-B-REUNIONS I CONFERÈNCIES	5.500,00 €	5.500,00 €	4.565,69 €
51	3321	22699	CULTURA -B-DESPESES DIVERSES	1.000,00 €	1.000,00 €	570,14 €
51	3321	62500	CULTURA- MOBILIARI I ESTRIS BIBLIOTECA		3.921,31€	
TOTAL				7.990,00 €	11.911,31€	7.358,26 €

Cal tenir en compte que no s'inclou cap. I, que en el cas de la biblioteca una part és assumit directament per la Diputació de Barcelona, una altra via subvenció de la Diputació de Barcelona a l'Ajuntament i una tercera part directament assumit per l'Ajuntament.

La diferència entre el pressupost del que disposàvem i la despesa final es deu al fet que el contracte per compra de llibres i material a la Llibreria Núria no s'ha resolt.

¹ No estan incloses les despeses de personal ni les despeses indirectes.