



Ajuntament  
d'Olesa de Montserrat

# MEMÒRIA 2017

---

**Biblioteca Santa Oliva**





# INDEX

1. Presentació	7
2. Estructura, organització i mitjans	9
2.1 Competències i funcions	9
2.2 Seus, adreces i telèfons	9
3. Activitats realitzades	11
3.1 CLUBS DE LECTURA	11
3.1.1 Descripció	11
3.1.2 Resultats	13
3.1.3 Costos	14
3.2 CONFERÈNCIES	15
3.2.1 Descripció	15
3.2.2 Resultats	16
3.2.3 Costos	16
3.3 PRESENTACIONS DE LLIBRES	17
3.3.1 Descripció	17
3.3.2 Resultats	17
3.3.3 Costos	18
3.4 HORES DEL CONTE	19
3.4.1 Descripció	19
3.4.2 Resultats	20
3.4.3 Costos	20
3.5 LABORATORIS DE LECTURA	21
3.5.1 Descripció	21
3.5.2 Resultats	21
3.5.3 Costos	22
3.6 DEBAT A BAT	23
3.6.1 Descripció	23
3.6.2 Resultats	23
3.6.3 Costos	23
3.7 TALLERS	24
3.7.1 Descripció	24
3.7.2 Resultats	24
3.7.3 Costos	24
3.8 BIBLIOLILÀ	25
3.8.1 Descripció	25
3.8.2 Resultats	25
3.8.3 Costos	25
3.9 MIQUELETS	26
3.9.1 Descripció	26
3.9.2 Resultats	26
3.9.3 Costos	26
3.10 EXPOSICIONS	27
3.10.1 Descripció	27
3.10.2 Resultats	27
3.10.3 Costos	27

3.11 ACTIVITATS AMB LES ESCOLES I INSTITUTS .....	28
3.11.1 Descripció .....	28
3.11.2 Resultats .....	29
3.11.3 Costos .....	29
3.12 ALTRES ACTIVITATS.....	30
3.12.1 Descripció .....	30
3.12.2 Resultats .....	30
3.12.3 Costos .....	31
4. Pressupost .....	32



*Morris Lesmore estimava les paraules. Estimava les històries. Estimava els llibres. [...] De tan en tan en Morris s'endinsava en un llibre i desapareixia durant molts dies. A Morris li agradava compartir els llibres amb els altres. A vegades era un llibre que tothom volia llegir i altres vegades trobava algun llibre solitari amb una història poc coneguda.*

*<< Totes les històries són importants >>, deia en Morris.*

*I tots els llibres li donaven la raó.*

Joyce, William. *Els fantàstics llibres voladors del Morris Lessmore*. Algemesí: Andana Editorial, 2013. Il·lustrat per Joe Bluhm





# 1. Presentació

---

La biblioteca Santa Oliva és un equipament de titularitat municipal, gestionat entre l'Ajuntament d'Olesa de Montserrat i la Diputació de Barcelona, mitjançant un conveni signat l'any 2009.

La nostra funció és oferir el servei de lectura pública, incloent la consulta dels documents a sala, el préstec de documents, activitats de foment de la lectura i tot tipus d'activitats culturals que afavoreixin el desenvolupament intel·lectual de la ciutadania.

És el nostre deure oferir servei a tothom, sense cap tipus d'exclusió.

Els serveis de la biblioteca pública es fonamenten en la igualtat d'accés per a tothom, sense tenir en compte l'edat, la raça, el sexe, la religió, la nacionalitat o la classe social.

Manifest de la UNESCO sobre la biblioteca pública, 1994

La biblioteca, amb la voluntat de ser un element vertebrador de la cultura al municipi, té dues línies d'acció molt marcades: per una banda, les activitats que s'organitzen des del propi centre; per una altra, les activitats organitzades per altres agents culturals als que cedim l'espai.

En ambdós casos, sempre procurem oferir activitats amb un element clau: difondre i fomentar el gust (i la passió!) per la lectura.

A grans trets, els serveis que s'ofereixen des de la biblioteca són:

- Informació global i resposta a peticions concretes d'informació
- Consulta a la biblioteca de llibres, revistes, diaris i CD's de música
- Préstec de llibres, revistes i audiovisuals, tant del fons propi com del de la resta de biblioteques de la Xarxa de Biblioteques de la Diputació de Barcelona
- Ús d'ordinadors amb connexió a internet i amb un programari bàsic d'ofimàtica
- Ús de la xarxa wifi
- Possibilitat d'impressió de documents en color i en blanc i negre
- Visites guiades per conèixer el servei de biblioteca
- Informació als usuaris de la disponibilitat de documents reservats i /o sol·licitats
- Zona d'ús diferenciat per a infants i petits lectors

- Programació d'activitats culturals i formatives

En aquest sentit, tenim iniciades diverses línies de treball que detallem més endavant i que ens han de servir, a grans trets, per treballar en els següents objectius:

- Dissenyar el projecte de la futura ampliació de la biblioteca
- Fomentar el plaer lector
- Establir canals de complicitats amb el públic jove
- Donar suport a les iniciatives culturals del municipi
- Donar suport a la formació i a l'aprenentatge permanent





## 2. Estructura, organització i mitjans

---

### 2.1 Competències i funcions

Les competències i funcions del servei que oferim poden resumir-se en la cobertura de tres àmbits concrets: l'educació, la informació i el desenvolupament personal, incloent l'esbarjo i el lleure culturals. Les biblioteques exerceixen una funció important en la creació i manteniment de societats democràtiques, oferint accés lliure i gratuït a tot tipus d'informacions i coneixements, idees i opinions.

A més, la biblioteca pública compleix una funció social que no podem obviar, precisament pel fet de no tancar les portes a ningú, i d'oferir un espai de trobada i diàleg entre diferents agents de la comunitat. En realitat, això és el que fa grans, especials i diferents les biblioteques públiques: la seva voluntat conciliadora, acollidora i solidària.

### 2.2 Seus, adreces i telèfons

Biblioteca Santa Oliva  
c/Salvador Casas 28  
08640 Olesa de Montserrat  
937787204  
[b.olesam.so@diba.cat](mailto:b.olesam.so@diba.cat)  
[www.bibliotecasantaoliva.tk](http://www.bibliotecasantaoliva.tk)





## 3. Activitats realitzades

---

### 3.1 CLUBS DE LECTURA

#### 3.1.1 Descripció

Els Clubs de Lectura són espais de tertúlia i debat a partir de la lectura d'un mateix títol per un grup determinat de persones.

A la biblioteca d'Olesa hem tingut, el 2017, sis Clubs de Lectura:

- Club de lectura general. Es reuneix un cop al mes. Moderat per Maria Montoriol.

Els llibres comentats aquest any han sigut:

- *La llibreria dels finals feliços*, de Catarina Bivald
- *Réquiem por un campesino espanyol*, de R.J. Sender
- *Defensa pròpia*, de Borja Bagunya
- *La solitud dels nombres primers*, de Paolo de Giordano
- *Crònica del rey pasmado*, de Gonzalo Torrente Ballester
- *84, Charing Cross Road*, de Helene Hanff
- *Siete cuentos misóginos*, de Patricia Highsmith
- *La fórmula més estimada del professor*, de Yoko Ogawa
- *Soldados de Salamina*, de Javier Cercas
- *8 contes de Nadal*, de Pere Calders

- Club de Lectura de Novel·la Negra. Es reuneix cada dos mesos. No tenen moderador, són un grup que s'autogestiona. Nosaltres els oferim l'espai i els proporcionem els llibres. Els llibres que han comentat aquest any han sigut:

- *Departamento Q: la mujer que arañaba las paredes*, de Jussi Adler-Olsen
- *Los impunes*, de Richard Price
- *Enterrad a los muertos*, de Louis Penny
- *Pista negra*, de Antonio Manzini

- Club de Lectura *Llegim el teatre*. Tercera edició del club de lectura impulsat pel Servei de Biblioteques de la Generalitat, el Teatre Nacional de Catalunya i l'editorial Arola. Des de la biblioteca d'Olesa, sota la batuta de l'Espe Piñero, s'han llegit i comentat les següents obres:

- *Islàndia*, de Lluïsa Cunillé
- *Desig sota els oms*, d'Eugene O'Neill
- *El perro del hortelano*, de Lope de Vega

- *Blasted (Rebentats)*, de Sarah Kane
- *Sol solet*, d'Àngel Guimerà
- *Que rebentin els actors*, de G. Calderón
- *La importància de ser Frank*, d'Oscar Wilde
- *Temps salvatge*, de Josep M. Miró

A banda de les tertúlies, el Club s'organitza per anar a veure plegats les obres de teatre al Teatre Nacional de Catalunya, i participa de les activitats grupals que es proposen des del Servei de Biblioteques.

El Club *Llegim el teatre* es troba els dissabtes al matí, fent coincidir les sessions amb les representacions al TNC.

- Club de Lectura Llegir Proust

Nascut de la iniciativa d'OlesaAteneu, un grup d'una vintena de lectors van començar a llegir *A la recerca del temps perdut*, guiats en la seva lectura pel traductor de l'obra al català, Josep Maria Pinto, present en diverses sessions.

Un club que ens ha sorprès gratament, per la bona acollida de la iniciativa i per l'enorme compromís dels seus participants.

- Club de lectura infantil

Els MENJALLILBRES! Club de lectura per a nens i nenes de 3r i 4rt de primària. Iniciat l'octubre de 2016 i conduït per les bibliotecària Núria Colom i Marta Puig. Vam omplir les 14 places que ofertàvem de seguida. I vam acabar el mes de juny de 2017 amb 13 lectors fidels i entregats!

A partir de setembre, amb el nou curs escolar, alguns lectors repeteixen i altres es renoven. La majoria són nois i noies de 4rt i 5è de primària, tot i que tenim dos lectors de 3r. Això ens obliga a fer una cura molt adequada de les lectures, alhora que propicia que els grans sentint certa necessitat d'ajudar els més petits. Promet ser una experiència molt enriquidora.

Ens trobem els dimecres cada 15 dies. L'objectiu per al 2018 és mantenir el nivell de les sessions i el compromís dels lectors.

Les lectures treballades han estat de gener a desembre de 2017:

- *Set raons per estimar els meus pares*, de Jaume Cera
- *La venjança dels mofetes*, de Roddy Doyle
- *L'àvia gàngster*, de David Walliams
- *El misteri de la tifa de gos abandonada*, d'Anna Cabeza
- *La pel·lícula de la vida*, de Maite Carranza

- Club de Lectura Jove

PROHIBIT LLEGIR, així és com s'ha batejat aquest club de lectura destinat a nois i noies de 1r i 2n de la ESO. El nombre de participants ha oscil·lat bastant



durant el curs, entre tres i vuit lectors. L'objectiu per al 2017/18 és repensar el club: les lectures, les sessions, la periodicitat... ara mateix preparar les sessions ens comporta una feina que no obté el retorn esperat, de manera que ens cal pensar-hi i redissenyar el projecte.

El Club el porten la Meritxell Solà, la Marta Muñoz i la Marta Puig, tot i que sovint només dues condueixen les trobades, que són els dimecres, cada 15 dies.

Els llibres comentats durant aquest curs han estat:

- *Història d'amor a Sarajevo*, de Jaume Benavente
- *El otro mundo*, de Nikko
- *La màgia de les petites coses*, d'Estelle Laure
- *Nerve*, de Jeanne Ryan

Menció a part mereixen les anomenades dinamitzacions lectores que fem amb els alumnes de 1r i 2n d'ESO de dos instituts del municipi, que passen un o dos cops l'any, per classes, per la biblioteca a fer activitats relacionades amb les lectures obligatòries del curs.

Concretament, aquest 2017 hem dinamitzat:

- *Guguengol*, de David Nel-lo
- *Coraline*, de Neil Gaiman
- *El nen amb el pijama de ratlles*, de John Boyne
- *Wonder*, de J.R. Palacio

Cada sessió consta de dues parts: una primera part amb proves per equips o concurs de preguntes i respostes, per trencar el gel i per parlar del llibre de manera concreta. I una segona part conduïda per un professional extern (educació social, historiador, ...) per a reflexionar sobre els missatges implícits de cada novel·la.

### 3.1.2 Resultats

L'èxit dels clubs de lectura "clàssics" és inqüestionable. A Olesa hi ha participants que ho són des de fa més de deu anys, i altres que es van incorporant quan hi ha alguna baixa. Actualment tenim llista d'espera tant per al club de lectura general com per al club de novel·la negra.

El *Llegim el teatre* està sobradament consolidat i funciona a ple rendiment i amb tota solvència.

No sabem què passarà amb *Llegir Proust* quan acabin de comentar *A la recerca del temps perdut...* però de moment ens ha permès entrar en contacte amb

persones que no eren usuàries de la biblioteca i que ara ens coneixen i s'interessen per altres activitats que fem.

El nostre objectiu principal per al 2018, en relació als clubs de lectura, és la consolidació de l'infantil i aconseguir crear un altre model de club de lectura jove, amb més participants.

### 3.1.3 Costos

Els costos dels diferents clubs de lectura es distribueixen de la següent manera:

	Concepte	Despesa
Club de Lectura General	Moderadora	968,00 €
	Préstec Interbibliotecari	60,00 €
Club de Lectura Negra	Préstec Interbibliotecari	40,00 €
Club de Lectura Infantil	Material	50,00 €
Club de Lectura Jove	Material	50,00 €
Club de Lectura Llegim el Teatre		00,00 €
TOTAL		1.168 €



## 3.2 CONFERÈNCIES

### 3.2.1 Descripció

Ja fa anys que des de la biblioteca cedim l'espai a aquelles entitats que la necessiten per al desenvolupament de les seves activitats. I moltes de les conferències que programem estan organitzades per agents externs a la pròpia biblioteca.

Les realitzem a la sala d'accés a la biblioteca. No disposar d'espai polivalent vol dir moure revisters, taules i cadires i limitar l'ús habitual del servei pel què fa a la lectura de diaris i l'accés a algunes prestatgeries.

Les conferències realitzades el 2017 han estat les següents:

Data	Conferència	Organitza	Assistents
31.01	Intestins feliços, a càrrec de Silvia Garcia, psiconeuroimmunòloga	Biblioteca	35
23.02	Desperta! A càrrec d'Ernest López Solà	Biblioteca	14
02.03	El futur del català en un entorn multilingües, a càrrec d'Isidor Marí	OlesaAteneu	25
08.03	Encarar el futur, a càrrec d'Encarna Delgado, psicòloga	Dones i Progrés	41
09.03	Vestim el 1714, a càrrec de Francesc Riart i F.X. Hernández Cardona	Miquelets d'Olesa	27
06.04	Es necessita molt poc per anar molt lluny, a càrrec de Matyas Amaia	Biblioteca	42
12.04	Cercle de dones, lidera la teva vida. Amb la coach Ruth Vicente	Dones i Progrés	30
05.05	Olesans al continent americà; amb Llum Mascaray, Oriol Francesch i Fermín Rodrigo	Biblioteca	29
09.06	Alimentació natural per a ajudar a prevenir i plantes per ajudar a curar	Dones i Progrés	75
18.08	Conferència Joventuts Comunistes de Catalunya...		12
20.09	Reiki, el camí a la felicitat, a càrrec de Jordi Termens	Dones i Progrés	22
04.10	Marxa nòrdica, quelcom més que caminar, a càrrec de Jaume Gil	Dones i Progrés	19
24.11	Enginyers, astrònoms i escriptors: l'ambient cultural entorn de Subolesa. Conferència a càrrec d'Antoni Munner – Jordà. Celebració del Dia del Comú de Subolesa	L'Arrel Acció Cultural	17
01.12	Palau i Fabre, poesia i teatre. Conferència a càrrec de Jordi Coca (escriptor) i Joan Noves (President de la Fundació Palau i Fabra)	Olesa Ateneu	46

11.12	Malalties infeccioses, a càrrec de Roser Font Canals. Dins els actes de la Marató de TV3	Marató de TV3	12
15.12	Els cartells de les Passions, amb Carles Reynés	Fundació Passionarium	37

### 3.2.2 Resultats

Hem fet 16 conferències amb un total de 483 assistents.

### 3.2.3 Costos

El cost que les conferències suposen per la biblioteca està inclòs en la despesa que suposa obrir l'equipament.

La majoria de les conferències han estat organitzades per altres entitats o departaments municipals, i no han suposat cap cost pel què fa a la partida d'activitats de la biblioteca.





### 3.3 PRESENTACIONS DE LLIBRES

#### 3.3.1 Descripció

Les presentacions de llibres sovint venen donades per propostes d'autors, tant locals com de fora d'Olesa, per donar a conèixer la seva obra a través de les biblioteques públiques.

A la biblioteca rares vegades diem que no a una proposta d'aquest tipus, ja que malgrat que de vegades, sobretot en casos d'autors desconeguts, l'assistència és mínima, pensem que la biblioteca és el lloc natural per aquest tipus d'actes culturals, i agraiïm que els autors pensin en nosaltres com un bon lloc per presentar la seva obra.

Data	Llibre	Organització	Assistents
23.02	Desperta! A càrrec d'Ernest López Solà	Biblioteca	14
23.03	De teulades en amunt, de Pilar Valero Herrera	Biblioteca	10
28.03	A la colònia hidràulica i altres contes, de Silvia Romero	Biblioteca	4
31.03	Proyecto Bombo, d'Olga Vallejo	Biblioteca	0
11.04	El círculo roto, d'Eva Sánchez-Paniagua	Biblioteca	26
21.04	Els metges de la Puda, d'Àngel M. Hernández Cardona	Regidoria de Cultura	34
17.05	Sense títol no hi ha llibre, de Maria Montoriol Llopart	Biblioteca	38
02.06	A. de Jordi Roig i Lali Rivera	OlesaAteneu	18
20.10	De Lenin a Putin, amb Raül Garcia i Benjamín Bastida	OlesaAteneu	34
09.11	Parlem amb... Xavier Bosch	Biblioteca	70
22.11	<i>Mujeres tres el espejo</i> , de Julia Barnes	Biblioteca	29
23.11	<i>Por qué mi la lucha de Encarna</i> , de Juan Antonio Relancio	Biblioteca	32

#### 3.3.2 Resultats

12 presentacions de llibres i gairebé 300 persones.

“Estem molt contents, perquè ens encanta que els llibres es presentin a les biblioteques”

És així com donem la benvinguda als assistents a les presentacions de llibres que fem a la biblioteca. I és que per nosaltres és important que l'espai s'identifiqui amb el que tenim a les prestatgeries. Més enllà de totes les activitats que fem, el que ens defineix és el coneixement que siguem capaces de generar. I els llibres són la peça clau d'aquest aspecte tan important de les biblioteques.

### **3.3.3 Costos**

Les presentacions de llibres no suposen cap cost per a la biblioteca, al contrari, ja que en la majoria de casos els autors donen la seva obra per al nostre fons.



### 3.4 HORES DEL CONTE

#### 3.4.1 Descripció

Les hores del conte són el “producte estrella” de les biblioteques. També de la nostra. L'assistència a aquesta activitat de públic familiar sovint ens fa morir d'èxit, ja que per raons d'espai realitzem les hores del conte a la sala infantil. Cosa que, és clar, n'inhabilita el seu ús habitual.

Les hores del conte que programem com a biblioteca són el tercer divendres de mes, i procurem tenir-les planificades a començament d'any per poder repartir un calendari a les famílies.

Són hores del conte, les dels divendres, destinades a públic familiar amb nens i nenes a partir de 4 anys.

També programem, tot i que només un cop cada dos mesos, hores del conte per a petits lectors. Aquestes són amb inscripció prèvia, per tal de facilitar-ne el desenvolupament i perquè l'espai (sala polivalent compartida amb la Casa de Cultura) és molt petit. Oferim 15 places que sempre omplim.

A més, tenim hores del conte que no organitzem nosaltres directament sinó que són cessions d'espai, generalment a altres departaments municipals, que programen hores del conte per celebrar dies concrets (Dia de la Dona, Setmana de la Lactància Materna, etc.) i a l'escola d'anglès Kids'n'Us, que des de ja fa uns anys ofereix hores del conte en anglès gratuïtes a canvi de poder fer propaganda del seu sistema d'ensenyament.

Data	Conte i narrador	Organització	Assistents
20.01	<i>Primeres històries</i> , amb Ferran Martín	Biblioteca	74
13.02	Hora del conte per a nadons, amb Santi Rovira	Biblioteca	30
17.02	Amb Sherezade Bardají	Biblioteca	106
10.03	Les aventura d'Anne i Mary, hora del conte igualtat	Regidoria d'Igualtat	97
11.03	<i>Story time for babyes</i>	<i>Story time for babyes</i>	24
17.03	Amb Sandra Rossi	Biblioteca	112
10.04	Hora del conte per a nadons, amb Sandra Rossi	Biblioteca	30
21.04	Quin Sant Jordi! Amb Mon Mas	Biblioteca	86
27.04	The legend of St. Jordi, explicada en anglès i dibuixada. A càrrec de James Mayheuw i Antonio Reche	Biblioteca	84
19.05	Amb Santi Rovira	Biblioteca	104
27.05	<i>Story time for babyes</i>	<i>Story time for babyes</i>	17
15.09	Hora del conte, amb Sandra Rossi	Biblioteca	94
06.10	Hora del conte per a nadons, amb Eugènia Camats, dins el actes de la Setmana de la Lactància Materna	Departament de Salut, Escola de Música i biblioteca	24

10.10	Fuig, bèstia! A càrrec de Mon Mas. Dia de la Salut Mental	Departament de Salut i biblioteca	15
16.10	Hora del conte per a nadons, amb Sherezade Bardagi	Biblioteca	30
20.10	Amb Sherezade Bardaji	Biblioteca	97
17.11	Santi Rovira	Biblioteca	89
01.12	Princeses blaves i prínceps encantadors, a càrrec de Lídia Clua	Departament d'Igualtat	84
11.12	Hora del conte per a nadons, amb Mon Mas	Biblioteca	20
15.12	<i>Muf, muf, muf, un Nadal al revés, a càrrec de Mon Mas</i>		102
16.12	Storytime	Kids'n'Us	28

### 3.4.2 Resultats

21 hores del conte, exactament igual que l'any passat. Amb els narradors de sempre. I amb més de 1300 nens i nenes amb els seus pares i mares !

### 3.4.3 Costos

La programació de les hores del conte ha suposat un cost total de 2681,50 € de la partida pressupostaria de la biblioteca.



## 3.5 LABORATORIS DE LECTURA

### 3.5.1 Descripció

Els Laboratoris de Lectura és un projecte impulsat des de la Gerència del Servei de Biblioteques amb l'objectiu de dotar les biblioteques de recursos específics per programar activitats innovadores per a públic familiar. Un Laboratori és explicar un conte i anar una mica més enllà... reflexionar, posar exemples, afavorir la participació, incloure un taller... Un Laboratori és com un experiment a partir d'un tema, d'un personatge o d'un autor. Ja ho dèiem en la memòria de l'any passat: explicar què és un Laboratori de Lectura és impossible! El millor és viure'!

I com que la fórmula "laboratori" ens agrada, el 2017 n'hem fet dos més, de creació pròpia.

De cara al 2018, la nostra intenció és preparar almenys dos Laboratoris més, i tornar a fer els que hem creat el 2017 a altres famílies.

Data	Títol	Tema	Assistents
18.02	Laboratori científic, amb la col·laboració d'Adolf Cortel	La ciència	28
05.05	La lluna en un cove	Refranys populars sobre la lluna	22
13.05	El carrer de Roald Dahl, laboratori solidari a l'Escola Mare de Deu de Montserrat	Escola Mare de Deu de Montserrat	50
04.12	La lluna en un cove	Refranys populars sobre la lluna	22

### 3.5.2 Resultats

Estem molt contentes del resultat dels Laboratoris. La resposta de les famílies és excel·lent, i els recursos invertits es veuen recompensats: donem a conèixer el fons de la biblioteca i fomentem el gust per la lectura d'una manera lúdica i, el que segurament sigui la clau de l'èxit, en família.

El fet que els infants hagin de venir acompanyats d'un adult posa en valor la feina que es fa des de les biblioteques, i incentiva que, a posteriori, les famílies tornin a la biblioteca.

### **3.5.3 Costos**

Els costos derivats de la programació dels Laboratoris de Lectura que imputem al pressupost municipals ha estat de 200 €.



## 3.6 DEBAT A BAT

### 3.6.1 Descripció

Debat a bat és un nou recurs que la Gerència de Serveis de Biblioteques de la Diputació de Barcelona posa a disposició de les biblioteques de la XBM per facilitar el treball amb els joves de 12 a 16 anys a través dels àlbums il·lustrats; un univers on art, literatura i filosofia en donen la mà.

Les biblioteques d'Esparreguera i Olesa hem viscut de molt a prop el procés de creació dels tres primers BATS (així és com es diu cadascuna de les activitats que formen el Debat a bat), i ens sentim el projecte molt nostre. Aquest primer any hem pogut fer diversos Bats, alguns amb molt èxit d'assistència i d'altres amb menys. Però tots amb un desenvolupament filosòfic sovint inesperat i sempre sorprenent per parts del joves assistents.

Data	Títol	Assistents
24.05	El que dius i no dius (univers de Shaun Tan)	12
19.07	El que dius i no dius (univers de Shaun Tan)	21
12.12	Allò que no es veu (Pels tècnics de joventut i Serveis Socials)	12
13.12	Allò que no es veu (per al Club de Lectura Jove i obert a tothom)	0
19.12	Allò que no es veu ( al nou espai de joves L'escorxador)	2

### 3.6.2 Resultats

Com es pot veure en les dades, els BATS ens han funcionat quan els hem fet amb grups ja formats (Barri Jove, Club de Lectura...) però no hem aconseguit assistència quan els hem programat oberts a tothom. Estem convençudes que el "producte" és bo, però hem de saber vendre'l millor.

### 3.6.3 Costos

Hem hagut d'adquirir part del fons necessari, però la majoria de material necessari està inclòs en el propi BAT

## 3.7 TALLERS

### 3.7.1 Descripció

Els tallers són aquelles activitats culturals que requereixen de la participació dels assistents.

Durant el 2017 hem fet aquests:

Data	Taller	Organització	Assistents
18.03	Formació Viquipèdia	Biblioteca	8
21.03	Dia de la poesia	Biblioteca	46
22.03	Taller de Sant Jordi	Biblioteca	48
26.05	Formació Viquipedia	Biblioteca	8
25.10	Taller sobre l'ús d'smartphone	Biblioteca	4
11.11	BiblioLab : el canvi climàtic	GSB i Biblioteca	8
18.11	BiblioLab: art i ciència	GSB i Biblioteca	20
21.11	Gestió de conflictes	Barri Jove	26

### 3.7.2 Resultats

N'hem comptabilitzat 8. Aquests 8 tallers no inclouen ni les activitats de creació artística dels Laboratoris, ni els que oferim als casals d'estiu ni els que de vegades sorgeixen de manera espontània a la biblioteca. Ni tampoc el taller d'introducció als escacs que fem un dissabte al mes per a nens i nenes i que organitzem conjuntament amb el Club d'Escacs Olesa.

### 3.7.3 Costos

El cost dels tallers, en aquest cas, inclou únicament el material utilitzat, ja que els hem desenvolupat bé el personal de la biblioteca bé personal contractat per la Gerència del Servei de Biblioteques, com és el cas dels BiblioLabs.





## 3.8 BIBLIOLILÀ

### 3.8.1 Descripció

El bibliolilà és un espai exterior, tocant a la biblioteca, que acull diverses activitats organitzades directament per la biblioteca, l'Escola Municipal d'Arts i Oficis, l'Escola Municipal de Música, el Servei de Diversitat i Convivència, el Club d'Escacs, OlesaAteneu i l'Associació de Voluntaris d'Olesa. La coordinació es porta des de la biblioteca.

El Bibliolilà fa cinc anys que funciona, i en fa tres que va ser remodelat per l'Ajuntament, per tal de convertir-lo en un espai exterior vinculat a la biblioteca, bonic, net i nou. Amb bancs i, naturalment, conservant la glicina que d'una manera o altra dóna nom al que ja tothom coneix com a "bibliolilà".

Enguany les activitats que s'hi han dut a terme són:

Data	Activitat	Organització	Assistents
6 .05	Escacs gegants	Club Escacs IOlesa	10
Dijous de maig	Katraxarranka	Servei de d'Acollida	64
13.05	Club de Lectura Llegir el Teatre	Biblioteca	12
15.05	Combos Jove	Escola Municipal de Música	85
16.05	Taller d'autoconeixement, Ernest López Solà	Biblioteca	6
22.05	Trencaclosques gegant	Associació Voluntaris Olesa	25
30.05	Jocs a l'aure lliure	El Setrill	16
02.06	Presentació llibre A. De Jordi Roig	OlesaAteneu	16
08.06	Taller d'art	Escola Municipal d'Arts i Oficis	17
20.06	Hora del conte	Departament d'Igualtat	12

### 3.8.2 Resultats

Tant des de la biblioteca com des de les entitats i departaments que treballem en el projecte valorem molt positivament el fet de donar a conèixer els nostres serveis en un espai obert, agradable i concorregut.

### 3.8.3 Costos

Els costos per la biblioteca han estat imputats a la partida d'hores del conte i de club de lectura general, ja que el que hem fet és fer a l'aire lliure el que hauríem fet a dins la biblioteca.

## 3.9 MIQUELETS

### 3.9.1 Descripció

La Festa dels Miquelets recrea la vida a la ciutat l'any 1714, així com diferents episodis de la història del municipi, com la captura del *capitán* Maria i el seu judici.

La biblioteca, coincidint amb els tres dies en que els carrers s'omplen de soldats, programa activitats prèvies per donar a conèixer la festa i per col·laborar d'alguna manera en la difusió de la memòria històrica.

Aquest any, les activitats programades han estat:

Data	Activitat	Organització	Assistents
09.03	Vestim el 1714, a càrrec de Francesc Riart i F.X. Hernàndez Cardona	Miquelets d'Olesa	27
30.08	L'auca dels Miquelets	Miquelets d'Olesa	20
31.08	Hora del conte, amb Albert Estengre	Biblioteca	39

### 3.9.2 Resultats

Totes les activitats han tingut bona acollida, i han sigut un bon reclam per atraure gent a la biblioteca en uns dies on el volum d'usuaris encara sol ser baix.

### 3.9.3 Costos

L'hora del conte ha suposat un cost de 150 € del pressupost de la biblioteca. La resta d'activitats han anat a càrrec de l'entitat Festa dels Miquelets.



## 3.10 EXPOSICIONS

### 3.10.1 Descripció

La biblioteca no té un espai expositiu pròpiament dit, però aprofitem els expositors de les revistes, la Lletra Ballarina i la part de dalt d'algunes prestatgeries per exposar-hi de tan en tant.

Aquest any hem acollit 6 exposicions:

Data	Exposició	Organització
20.02	Exposició Passions de Catalunya	Fundació Passionarium
20.03	Fotografies de l'aigua	Comunitat Minera Olesana
21.03	Book as tòtem, videoart i literatura. D'Antonio Clavijo	Biblioteca
02.10	Libèl·lules, espiadimonis, estiracabells: una visió molt propera. D'Albert Planàs	Biblioteca
23.10	Els drets dels infants. UNICEF	GSB i Biblioteca
20.11	Subolesa, ciutat perduda	L'Arrel Acció Cultural

### 3.10.2 Resultats

Establir l'impacte de les exposicions és complicat, ja que no tenim per manera de comptabilitzar quanta gent les ha vistes.

### 3.10.3 Costos

La programació d'aquestes exposicions no ha suposat cap cost per a la biblioteca, a excepció de Book as Totem, que incloïa una sessió *performance* com a inauguració i que va costar 150 €.

## 3.11 ACTIVITATS AMB LES ESCOLES I INSTITUTS

### 3.11.1 Descripció

Aquí apareixen les activitats que fem per a grups tancats dels centres educatius, i que apareixen al Catàleg de Serveis a les Escoles gestionat pel Departament d'Ensenyament de l'Ajuntament d'Olesa.

Les activitats que oferim són les següents:

- Anem a la biblioteca  
Visites escolars per a alumnes de P5 i de 3r de primària. En una primera part de la visita s'explica, mitjançant un joc, el funcionament de la biblioteca. La segona part és un conte, per als més petits, a càrrec de Pau Tarruell, i un conte il·lustrat per als de 3r, a càrrec de Montse Cascante
  
- Club de Lectura Jove  
Des de la biblioteca proposem la dinamització de les lectures obligatòries de 1r o 2n de la ESO. Cada sessió compta amb dues parts: una primera activitat per trencar el gel i relacionada directament amb el llibre, i una segona part més de reflexió sobre algun dels temes destacats. Aquesta segona part la dinamitza el personal de la biblioteca en col·laboració amb un expert extern al nostre servei
  
- Qui som ? Què t'ofereix?  
Activitat per alumnes de 3r de la ESO. Aquesta és una visita escolar a la biblioteca que s'allunya de la idea de visita escolar tal i com l'enteníem fins ara. Els alumnes reflexionaran sobre les diferents normatives que tot sovint veuen com un atac personal, aprendran a fer anar el catàleg i sabran qui són, com es diuen i quina feina fan les cinc persones que treballen a la biblioteca.  
Tot plegat a través d'una activitat on, per grups, hauran de rebatre frases negatives sobre la biblioteca. I mitjançant un parell de jocs que els serviran per apropar-se al sistema d'ordenació i classificació dels llibres i a l'ús del catàleg.
  
- Som Viquipèdia  
Activitat per alumnes de batxillerat. Les sessions de formació es realitzaran a l'aula d'informàtica de cada centre. Dues persones de la biblioteca es desplaçaran i faran una sessió de formació dividida en dos blocs:
  - Explicació del recurs.
  - Pràctica: Introducció de dades a la Viquipèdia a través de diversos articles de diaris recopilats per la biblioteca



### **3.11.2 Resultats**

Des de la biblioteca estem satisfetes amb la resposta per part dels centres educatius que participen de les activitats que oferim. Cada vegada les anem perfilant més per tal d'adaptar-nos a les necessitats i expectatives dels mestres.

### **3.11.3 Costos**

El cost recau en el Departament d'Ensenyament, que assumeix les sessions que realitzen en Pau Tarruell i la Montse Cascante.

## 3.12 ALTRES ACTIVITATS

### 3.12.1 Descripció

El que anomenem “altres activitats” són aquelles accions que no podem incloure en cap altre categoria però que també tenen el seu lloc en la nostra programació anual.

Data	Activitat	Organització	Assistents
19.01	Visita de formació als alumnes de català del Servei Local de Català	Servei Local de Català i biblioteca	26
23.01	Visita de formació als alumnes de català del Servei Local de Català	Servei Local de Català i biblioteca	17
27.01	Presentació curtmetratge La frecuencia ultrasònica, de Carlos del Rincón	Biblioteca	130
20.02	Petit lab lector per al projecte Lèxhit	Lèxhit i Biblioteca	40
24.03	Inauguració de la expo Book as Totem (performance)	Biblioteca	8
25.03	Viquimarató sobre La Passió d'Olesa	La Passió d'Olesa i la biblioteca	9
20.04	Festa literària de l'Associació de Voluntaris Olesa	AVO i biblioteca	29
20.05	Intercanvi de punts de llibre	Set dones per punt	21
28.05	Sortida fotogràfica de natura (Viquipèdia)	Biblioteca	10
02.10	Presentació del Correllengua'17, a càrrec de Quim Vila	CAL- Olesa	24
28.10	Intercanvi de punts de llibre	Set dones per punt	18
24.10	Concurs literari de relats fantàstic, dins el actes de celebració del Dia del Comú de Subolesa	L'Arrel Acció Cultural i Biblioteca	10
27.10	Petit lab lector per al projecte Lèxhit	Lèxhit i Biblioteca	36
30.11	Espectacle poètic Movent les Paraules. En record de la figura de Montserrat Roig	Departament d'Igualtat	10

### 3.12.2 Resultats

Enguany hem fet una de les activitats més “multitudinàries” que recordem. La presentació del curtmetratge *La presencia ultrasònica*, que vam acollir un vespre a la biblioteca i on es van aplegar més de 130 persones.

A part d'aquesta, la resta d'activitats han tingut públic en més o menys quantitat en funció, sobretot, de si han sigut activitats per a grups tancats o activitats obertes a tothom.



### **3.12.3 Costos**

El cost total de les activitats ha estat compartit amb altres departaments i entitats municipals.

## 4. Pressupost

---

El pressupost que presentem és el que es gestiona directament des de la biblioteca, i que no inclou ni la inversió de la Gerència del Servei de Biblioteques ni les despeses de subministraments.

Hores del conte	2.681,50 €
Club de Lectura General	1.068,00 €
Activitats d'animació lectura	1.078,62 €
CEDRO	398,81 €
Material	500,00 €
Fons documental	1.109,99 €
Aigües	47,99 €
Folre	266,20 €
Altres	338,89 €
TOTAL	7.490,00 €